

folk

15.02.18

portes concert 20h00 20h45

Le CAFÉ des DOCKS

COLOUR OF RICE

f@colourofriceofficial

VENDREDI 12 MAI 2017 LE JOURNAL DU JURA

JURA BERNOIS 13

MUSIQUE Colour Of Rice, jeune chanteuse de Sonvilier, a participé à la dernière édition du célèbre télé-crochet de TF1. Elle explique, avec lucidité, les dessous de l'émission

Sentiments mitigés suite à The Voice

MATTHIEU HOFMANN

«C'est la télé.» Dans un haussement d'épaules, Colour Of Rice, jeune chanteuse de Sonvilier, résume sa participation à l'émission The Voice. Du bon, avec une évidente mise en lumière qui lui a permis de se faire connaître d'un plus large public, et quelques légers regrets, notamment le manque de liberté offerte au candidat.

Contactée par un agent, la jeune artiste, Rani Bruggman à la ville, refuse d'abord la proposition. «Je n'étais vraiment pas convaincue», explique-t-elle, avançant que c'est surtout le fait d'avoir à chanter des reprises et non ses propres chansons qui la freinaient. «C'est mon père qui a insisté pour que j'y aille», glisse-t-elle. S'en suit un premier accueil, l'été dernier, qu'on ne verra pas sur le petit écran. Elle doit chanter trois chansons, notamment devant le directeur du casting. Cinq minutes plus tard, on lui signifie qu'elle peut passer à l'étape suivante. Reste encore à séduire TF1 et Universal France en leur envoyant 40 chansons, rien que ça.

Tu ne choisiras point

En novembre vient l'enregistrement de l'audition à l'aveugle. «Je voulais chanter The Wayfaring Stranger, un chant traditionnel américain», relate-t-elle. «Mais on m'a répondu que ce n'était pas assez connu.» Et la jeune femme d'hésiter à claquer la porte de l'émission, avant que son père ne lui sonne les cloches. «Oui, il m'a grondée», rit-elle. Elle opte finalement pour une reprise de Tracy Chapman, Fast Car. «Ils m'ont laissé la chanter mais m'ont fait comprendre que ce n'était tout de même pas assez populaire.» La journée de l'audition est longue. «Il y a beaucoup d'attente», détaille-t-elle. «Je crois que nous étions environ 180 candidats. Vous n'en avez vu qu'une petite partie.»

Zazie, Florent Pagny et Matt Pokora sont séduits. «Je m'étais dit que je choisissais le premier à se retourner», raconte encore la jeune artiste. «Mais je fermais les yeux quand Florent



The Voice aura permis à Colour Of Rice de gagner en visibilité. Si elle ne crache pas dans la soupe, la jeune artiste de Sonvilier reste néanmoins critique et lucide à propos de l'émission et évoque un manque de liberté. MICHEL PETIT

Pagny et Zazie ont appuyé, presque au même moment.» Elle choisit finalement la seule coach féminine qui, pour l'anecdote, avait bien appuyé en premier.

Et la surprise tu joueras

La seconde étape télévisuelle, les Battle, se déroulent un mois plus tard, avant les fêtes de fin d'année. Contrairement à ce que les images ne laissent penser, ce n'est pas Zazie qui a appris à Colour Of Rice et ses adversaires ce qu'ils chanteraient. «Non, nous le savions déjà le soir avant mais on nous a deman-

dé de jouer l'étonnement quand notre coach nous le dirait», explique Rani Bruggman, qui regrette aussi, un peu, de n'avoir eu aucun moment à partager avec Zazie loin des caméras. «50 minutes à répéter en étant filmée, et c'est tout.» Et d'ajouter: «Je ne sais pas si elle sait vraiment quelque chose de moi. Tout ça manquait un peu de vérité. Mais encore une fois, je ne reproche rien à Zazie qui semble être très gentille. C'est juste que c'est de la télé. J'essaie de regretter le moins possible d'y avoir participé.»

Il y a quelques semaines, quand sa Battle est

passée sur TF1, Colour Of Rice avait déjà tourné la page The Voice depuis plus de quatre mois. «Il y a effectivement un sentiment bizarre de voir ça alors que pour moi, quelque part, c'était déjà du passé.»

Si The Voice n'a pas changé radicalement son existence, Colour Of Rice explique que cela permet tout de même d'obtenir quelques dates, «surtout au niveau régional». Et l'album devrait suivre, au printemps 2018. ☉

voir aussi: www.m3ch.colourofrice